

新桐集下卷目錄

斷桐筆記

選材

製材

選式

斷法

八寶灰

上漆灰法

調色漆法

徵

軫

軫圖

鳳足

徵分法

按徵法

琴腹廣狹關係音之大小

新桐集序

雷琴之蘊妙

琴聲可以預辨

琴式圖